

La terre des lavandes

PAR NELLY NUSSBAUM
nous@nicematin.fr

EN PROVENCE, LES SECRETS SONT JALOUSEMENT GARDÉS

C'est en 1948, dans un paysage entre blés dorés et champs bleus de lavande, qu'évoluent les personnages de Marcel Grelet qui parle avec émotion d'une vie de terroir, aujourd'hui disparue.

Passionné d'histoire, Marcel Grelet a connu une enfance champêtre. Il est donc naturel que ses romans, car il s'agit bien ici d'un roman, trouvent leurs inspirations dans les terroirs français. *La terre des lavandes* brosse le portrait de ces immigrants espagnols et surtout de la jeune Magda qui, pour fuir le régime franquiste, venaient en France pour couper la lavande. Même si chaque page brûle sous le soleil de Provence et respire l'odeur de la fleur fraîchement coupée, le livre véhicule aussi une intrigue haletante sous couvert d'amour et de vengeance.

Des personnages attachants qui évoluent dans une époque trouble et dans une atmosphère troublante.

Pourquoi ce choix de sujet ?

J'aime bien l'Espagne ainsi que la période du milieu du XX^e siècle qui conduit à la guerre civile en Espagne et à la Grande Guerre en France.

En m'y intéressant, j'ai constaté qu'à cette époque, de nombreux Espagnols avaient quitté une Espagne devenue exsangue par la guerre civile. Ils parlaient d'ailleurs aisément car Franco n'avait pas les moyens de les retenir. J'ai donc voulu raconter cette immigration, pas toujours évidente pour les Espagnols, mais qui était bienvenue dans une France qui avait besoin de bras pour reconstruire le pays et apporter de l'aide dans les campagnes.

Avez-vous été inspiré par quelqu'un qui a existé ?

Les personnages sortent de mon imagi-

nation. Mais, les bases et faits historiques tant en Provence qu'en Espagne sont véridiques et les lieux que je dépeins existent réellement et sont encore visibles. Quant à la maison de Galice, d'où partent mes protagonistes, elle m'a été inspirée par celle du père d'une amie qui m'avait reçu pour l'écriture d'un précédent livre. Lorsque je décris le fameux fourneau galicien, il est conforme à ceux des maisons locales.

Pourquoi mettre en avant une jeune femme ?

Je donne toujours une place prépondérante aux héroïnes parce que je pense que les femmes ont eu et ont toujours une place importante et une grande influence dans les sociétés rurales. Aussi, j'essaie à travers mes mots de leur reconnaître le mérite qui leur revient.

Êtes-vous nostalgique de la vie des terroirs d'antan ?

En effet, oui ! Je trouve que l'agriculture qui servait aux besoins locaux jusqu'au début du XX^e siècle est, à cause de l'urbanisation, sortie de son autarcie et devenue une agriculture productiviste. Aussi, à travers ces romans, je dresse aussi une sorte de bilan social.

#LIVRE

> *La terre des lavandes*. Marcel Grelet. City éditions, collection Terres d'histoires. 300 pages. Prix : 18,50 €.

« Les femmes ont eu et ont toujours une place importante dans les sociétés rurales. »