



**MÉDECINE**  
Il a publié  
une BD de  
technique  
chirurgicale  
**P. 20**

**BAGNÈRES-DE-BIGORRE**

**Les conseillers  
départementaux  
à la tâche**

**P. 23**



**LOURDES**

**Les réfugiés du  
Cada  
présentent une  
exposition**

**P. 24**

**LANNEMEZAN**

**Découvrez le  
nouveau livre  
de Jean-Paul  
Abadie**

**P. 26**

## LANNEMEZAN

# Jean-Paul Abadie présente son nouveau ouvrage

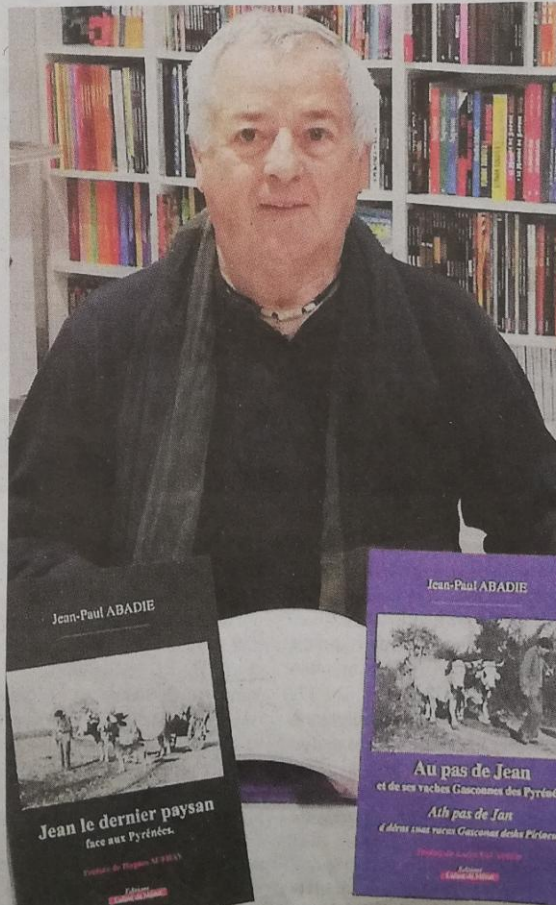
Jean-Paul Abadie présente son dernier ouvrage « Au pas de Jean et de ses vaches gasconnes ».

Il aime la nature, son petit coin de paradis à Campistrous, mais aussi le passé de ceux qui ont construit l'histoire agricole du territoire et bien au-delà. Jean-Paul Abadie est un passionné et c'est donc, animé de cette même passion, qu'il épluche les archives, se renseigne, rencontre ceux qui ont vécu à des époques révolues pour entraîner ses lecteurs dans un monde où la mécanisation n'existait pratiquement pas. Avec « Jean, le dernier Paysan », il a captivé avec bonheur des lecteurs qui se sont laissés emporter dans cet univers fait de tradition, de rudesse mais aussi de passion et d'amour pour le métier d'agriculteur et pour les bêtes.

Insatiable écrivain, il récidive aujourd'hui avec un ouvrage que l'on risque fort de retrouver au pied de nombreux sapins et qui remet en scène, Jean, ce paysan un peu rugueux mais si attachant dans un livre intitulé

« Au pas de Jean et de ses vaches gasconnes » préfacé par André Valadier, grande figure du monde agricole décrit par l'auteur : « C'est un homme de persuasion, remarquable négociateur qui, par un travail acharné, tout en sauvant la race bovine de l'Aubrac, lutte pour la relance de la production laitière afin de continuer l'élaboration du fromage de Laguiole en fondant, à cet effet, la coopérative Jeune Montagne, mettant en valeur l'aligot, s'attachant aussi à la sauvegarde du couteau Laguiole ».

Encouragé par l'insistance des lecteurs qui auraient souhaité beaucoup plus d'illustrations, il m'est permis de les rendre publiques ici. Avec cette fois, porté à la connaissance de tous, un choix plus large que quelques images, parmi la centaine de clichés pris le 9 décembre 1989. Naturellement le document l'emporte sur l'esthétique de la photographie ». Une époque révolue mais ô combien vivace dans les souvenirs des anciens et particulièrement dans les aventures de Jean : « Lié, à son environnement, aux caprices de la nature, aux saisons, à la flore et à la faune dont il dépendait grandement, mais aussi à ses croyances religieuses et à ses semblables, il parvenait à vivre



en sécurité et en harmonie ». L'occasion aussi de revenir sur cette race gasconne, presque oubliée et ravivée grâce au travail acharné des amoureux de la race : « Elle a été sauvée miraculeusement par certains éleveurs entêtés qui étaient passés pour un peu rétrogrades, on les prenait pour des gens bizarres. Elle avait été délaissée au profit du tracteur en raison de sa force motrice mais aussi au profit de races plus productives et plus rentables ». Finalement, la race est revenue en grâce, c'est aussi cela que Jean-Paul Abadie raconte dans son livre : « Ils ont réussi à sauvegarder la Gasconne, sa génétique car il faut savoir qu'elle est venue depuis la Sibérie et l'Ukraine pour arriver jusque dans nos Pyrénées où elle s'est fixée ».

Une raison supplémentaire de se plonger dans les aventures de « Au pas de Jean et de ses vaches gasconnes des Pyrénées » disponible à la librairie Le Vent des Mots à Lannemezan, au Vagabond Immobile à Arreau, au Lutécia à Boulogne-sur-Gesse et à l'espace culturel du Méridien ou directement chez l'auteur par mail : jeanpaul.abadie@gmail.com ou par tel : 06 83 87 01 57.

**Delphine Pereira**

Un nouvel ouvrage pour Jean-Paul Abadie/DDM, Delphine Pereira